



Procedimiento para solicitudes de certificado de autenticidad

Annabelle Vidal, nieta del artista y directora del Estate Antonio Vidal, es la responsable de la emisión de los certificados de autenticidad y de convocar a la Comisión de Expertos de la obra de Antonio Vidal, integrada por un presidente, un secretario, un restaurador y expertos en la obra del artista.

Para solicitar la autenticación de una obra los interesados deberán:

1. Contactar al secretario de la Comisión (ver contacto en el pie de página) para concertar una cita, a quien informarán sus datos personales y los de la obra (técnica, dimensiones). De existir, se recomienda aportar documentación sobre la historia de la obra y procedencia.
2. El día de la cita, entregar la obra en depósito en la sede del Estate (ver dirección en el pie de página), confirmar los datos de la obra y procedencia y pagar el depósito. El depósito tiene un costo de veinte dólares americanos (20 USD).
3. Recoger la obra el día acordado.

Nota: El solicitante es responsable del traslado a la sede de la obra y de su recogida el día acordado. La sede, por su parte, es responsable del cuidado y seguridad de las obras mientras estén en su inmueble. Como constancia de esta entrega se emite una planilla de entrada-salida a la sede con copia al solicitante.

Cronograma:

Las piezas se reciben un lunes y son devueltas el viernes de la misma semana. Los certificados son entregados 15 días luego de la devolución de la obra, con reserva del tiempo que demore el estudio para la autenticación y verificación de la procedencia.

Conclusiones y pago del certificado:

El Presidente y el Secretario de la Comisión son los responsables de dar a conocer las conclusiones de la Comisión al solicitante.

Cuando se aprueba emitir el certificado de autenticidad, el solicitante debe abonar cien dólares americanos (120 USD) si la obra es de papel o cartulina, o doscientos treinta dólares americanos (250 USD) si la obra es de tela, madera, metal o cartón en el caso de las obras de la década de 1950. Estos montos pueden variar en función de la relevancia de la obra o de los estudios que deban hacerse. Se descuenta el depósito (20 USD) del monto del certificado.

El monto para una actualización de certificado es el 20 % del costo del certificado, es decir veinte y cinco o cincuenta dólares americanos (25 o 50 USD) según la obra.

El pago del certificado será en efectivo, en la sede, con cita agendada por medio del Secretario.

El solicitante recibirá el certificado de autenticidad una vez efectuado el pago.

Contacto: Patricia Sera Rodríguez

Curadora del Estate Antonio Vidal y Secretaria de la Comisión de Autenticación

Dirección: Calle 11 #455 e/ E y F, Vedado, Plaza de la Revolución, La Habana

WhatsApp: +52 1 624 262 6965 / e-mail: a.vidal.familia@gmail.com